

Istituto Svizzero di Roma
Via Ludovico 48
I-00187 Roma
Telefono +39 06 420 421
Fax +39 06 48 90 40 76
E-mail roma@istitutovizzero.it
www.istitutovizzero.it

Enti Finanziatori

Ufficio Federale
per la Cultura

Ufficio Federale
delle Costruzioni
e della Logistica

Fondazione
Svizzera
per la Cultura
Pro Helvetia

Segreteria di Stato
per l'educazione
e la ricerca

Canton Ticino

Partner

Banca del Gottardo

ISR Roma e Facoltà Valdese

19-20 ottobre 2007

Con il sostegno di:

Schweizerischer Nationalfonds

Universität Zürich

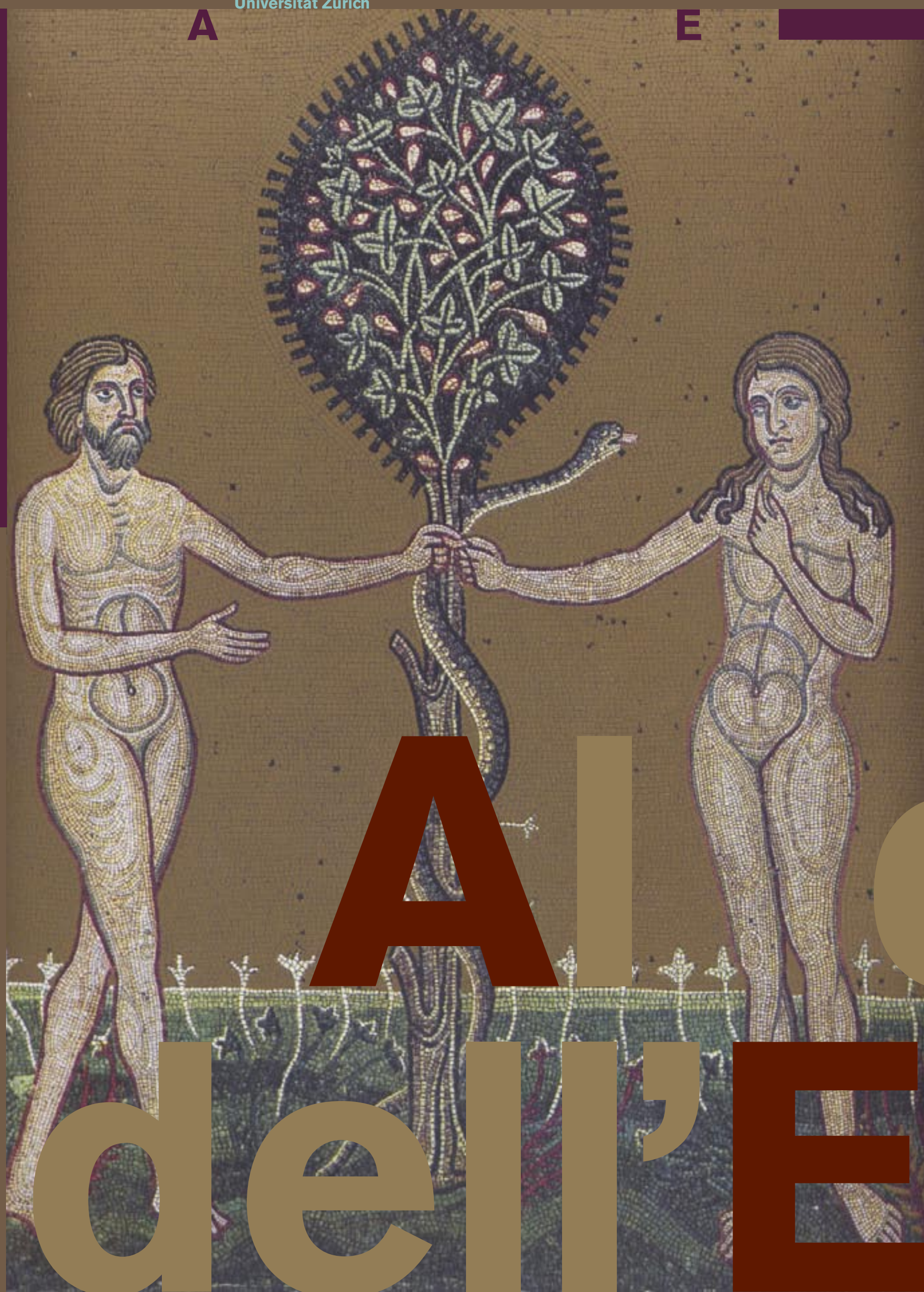
Al di là dell'Eden: la narrazione biblica del Paradiso (Genesi 2-3) e la storia della sua ricezione

Istituto
Svizzero
di Roma

Beyond Eden: The Biblical Story of Paradise (Genesis 2-3) and Its Reception History

Convegno
internazionale a
cura della Facoltà
di Teologia
dell'Università di
Zurigo,
in collaborazione
con l'ISR, la Facoltà
Valdese e il
Pontificio Istituto
Biblico

Humu Design Milano



Al di là dell'Eden

a

A

Venerdì
19 ottobre 2007
ISR
Sala Conferenze

Moderatore:
Thomas Krüger
(Zürich)

9.00-9.55

Konrad Schmid (Zürich):
The Loss of Immortality:
Hermeneutical Aspects of Genesis 2-3
and Its Early Receptions

9.55-10.50

Daniele Garrone (Roma):
“Questa, finalmente, è ossa delle mie ossa e carne della mia carne ... e saranno una sola carne.” (Gen 2,23-24). Matrimonio come ordinamento della creazione? Considerazioni esegetiche e storico-teologiche

11.10-12.05

Terje Stordalen (Oslo):
Heaven on Earth - Or Not? Jerusalem as Eden in Biblical Literature

12.05-13.00

Laura Nasrallah (Harvard):
The Earthen Human, the Breathing Statue: Genesis 2's Sculptor God and Greco-Roman Statuary

Moderatore:
J. Alberto Soggin
(Roma)

15.30-16.25

Michael Stone (Jerusalem):
Satan's Possession of the Serpent in the Garden

16.25-17.20

Michael Signer (Notre Dame):
Approaches to Genesis 3 in Medieval Northern French Jewish Exegesis

17.40-18.35

Christoph Riedweg (Roma/Zürich):
La proibizione di mangiare dall'albero della conoscenza del bene e del male - segno di un dio malvagio? Giuliano Apostata e Cirillo d'Alessandria in un dibattito virtuale

Sabato
20 ottobre 2007
ISR
Sala Conferenze

Moderatore:
Jean-Louis Ska
(Roma)

9.00-9.55

Hermann Spieckermann (Göttingen):
Is God's Creation Good? From Hesiodos to Plato and from the Creation Narratives (Genesis 1-3) to Ben Sira

9.55-10.50

Daria Pezzoli-Olgiati (Zürich):
Tra *Paradise now* e *Genesi 2-3*: paradisi come mondi di finzione paralleli

11.10-12.05

Rüdiger Bittner (Bielefeld):
Wozu Paradiese?

12.05-13.00

Thomas Krüger (Zürich):
Sündenfall? - Überlegungen zur theologischen Bedeutung der Paradieserzählung

Facoltà Valdese
(Via Pietro Cossa 42)

Moderatore:
Daniele Garrone
(Roma)

15.45-16.40

Emidio Campi (Zürich):
Genesis 1-3 and 16th Century Reformers

16.40-17.35

Nira Stone (Jerusalem):
The Four Rivers that Flowed from Eden

18.00-18.55

Jean-Louis Ska (Roma):
Genesi 2-3: qualche domanda di fondo

La narrazione del peccato originale nella Bibbia (Genesi 2-3) è forse uno dei testi più noti della letteratura mondiale, che inoltre dispone di una storia di ricezione particolarmente ricca attraverso i secoli. Nel brano della Genesi 2-3 vengono affrontate e discusse fondamentali premesse e problematiche dell'auto-comprensione umana di tradizione intellettuale giudeo-cristiana. Perché l'esperienza del mondo in cui viviamo viene interpretata come "paradiso perduto"? Perché la capacità di conoscenza umana è problematica? Perché l'organizzazione sociale è di tipo patriarcale? In che senso la libertà è una componente elementare della condizione umana? Perché l'umana esistenza è necessariamente limitata nel tempo? Attraverso un approccio multidisciplinare, il convegno tenterà di esplorare il significato storico così come le molteplici ricezioni e gli effetti di questa narrazione.

The Story of Paradise (Genesis 2-3) is probably one of the best known texts in world literature. It has had a very rich reception history over many centuries. Genesis 2-3 formulates fundamental premises and problems of human self-understanding in the Western world. Why is the world in which we live in understood as "paradise lost"? Why might human knowledge be problematic? Why does human society have a patriarchal shape? To what extent is freedom an indispensable part of the human condition? Why is human existence limited in terms of time? Using a multidisciplinary approach, this symposium will explore the historical meanings and the many ways in which this narrative has been received.

Al di là dell'Eden:
la narrazione biblica del Paradiso (Genesi 2-3) e la storia della sua ricezione

Beyond Eden:
The Biblical Story of Paradise (Genesis 2-3) and Its Reception History

Convegno internazionale di studi

Venerdì 19 ottobre
Sabato 20 ottobre
mattina, ISR Roma
Sala Conferenze

Sabato 20 ottobre
pomeriggio
Facoltà Valdese
Via Pietro Cossa 42
Roma

Con servizio di traduzione simultanea (inglese/tedesco - italiano)

e

E